

# LA CARAVANE DES MIRAGES

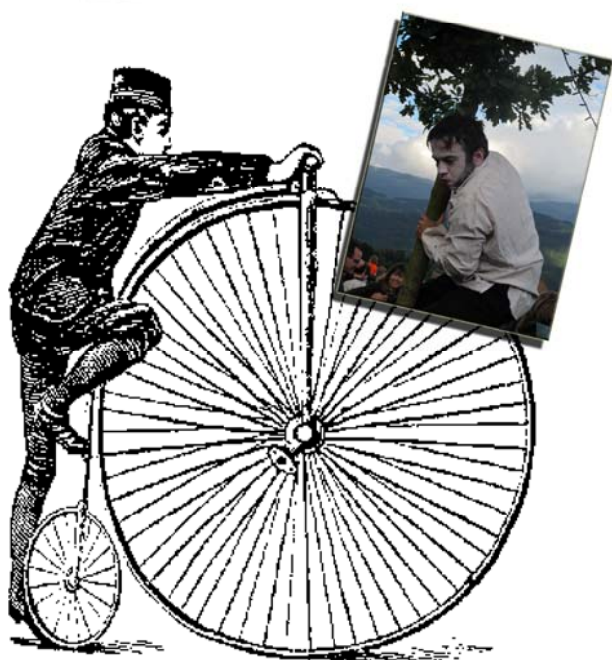
Evénement *Arts de Rue*  
Par la Compagnie **L'Estock Fish**

**"Foire à l'ancienne, entresorts et jeux forains..."**  
**(Durée 2h)**

Inspirée des fêtes qui arpentent villes et villages du temps de nos grands-parents, « La Caravane des Mirages » propose un espace théâtral et ludique. Des baraques foraines à l'ancienne, un jeu de massacre, une roue de l'infortune, et bien d'autres curiosités sont proposés, alimentés par la gouaille de quelques bonimenteurs... Par ailleurs, des jeux en bois, jeux de stratégie, de force ou d'adresse sont installés çà et là, et laissés à la libre utilisation du public.



Alors... Qu'attendez-vous ?  
*"Entrez donc messieurs dames !!  
Les baraques sont ouvertes !  
Venez voir la fille  
qui marche sur les mains !  
La femme à barbe, redoutable...  
La femme à poils, admirable !  
Des concours de force virile !  
Découvrez nos curiosités !  
Venez rire ou frissonner !  
Tentez votre chance!  
Elle vous attend ...*



Le visiteur se promènera au gré de ses envies et cherchera son chemin au sein de cette foire festive et fantasmagorique. Il y croquera d'improbables personnages, forains d'un autre temps...

Il pourra par exemple, entre autres détours possibles, venir éprouver ses talents de tireur au stand de Prosper, qui le récompensera sans doute d'un verre amicalement partagé.

Raoul, voix puissante et langue de miel, l'invitera quant à lui à découvrir les attractions les plus étonnantes, comme celui de la femme à deux têtes, cela sous l'oeil attentif et jaloux, de son épouse, Mme Jeanne, femme à barbe et patronne à la main de fer.

Enfin, de temps à autres, entresorts et scénettes rassembleront le curieux, tel le numéro de la malle à magie, le concours de planter de pincés, ou encore un numéro de trapèze à porteurs...

Nous n'en dirons pas plus, sinon que...

**C'est un plongeon dans un univers  
romanesque et poétique qui vous attend,  
sans époque ni pays, avec ses règles  
dérégées et d'inhabituelles habitudes qui  
nous écartent du quotidien, juste le temps  
d'oublier le temps...**

**Co-écrit et interprété par:**

**Olivier Gaudin, Mathilde Roy, Violette Hocquenghem,  
Lana Paic, Mathieu Imbert, Pierrick Lamy**

**Metteur en scène: Thomas Tessier**

**Costumes: Inès Plançon**

**Décors: Jérôme Casy, Eric Brocard, Marc Hubert**





## **ACTION DE MEDIATION CULTURELLE AUTOUR DU SPECTACLE "LA CARAVANE DES MIRAGES"**

L'Estock Fish tient à ancrer son projet sur un territoire en intégrant les acteurs socioculturels locaux et en fédérant les énergies. Dans le respect de cette intention, "La Caravane des Mirages" peut devenir le lieu de diffusion de toute proposition artistique venant de la part des habitants, des associations, groupes scolaires, MJC, écoles de danse ou de musique d'une commune.

A la demande des organisateurs qui nous accueillent (municipalités, institutions publiques, etc) et en collaboration avec eux, nous organisons donc cette action de médiation culturelle en amont de la ou des représentation(s) donnée(s). Les intervenants extérieurs à la compagnie (artistes en herbe, exposants, etc.) sont alors conviés, accompagnés et aidés à créer leur propre espace scénique en accord avec l'esthétique de l'ensemble.

C'est pour nous l'opportunité de donner à nos spectacles une part de renouveau et de découverte, qui motive et nourrit l'inspiration. C'est aussi et avant tout, **un prétexte à la rencontre, au partage et à l'échange d'idées**. Enfin, on revient ici à une fonction de la culture itinérante qui, à nos yeux, est très importante: créer des **liens forts et constructifs avec notre environnement**, et redynamiser les offres artistiques locales par une action culturelle de proximité.

